



FICHE TECHNIQUE La Française-des-Jeux

Contact : Moïse Courilleau
technique@lagaziniere-cie.fr
06 63 60 96 96



UNE QUESTION ? ON SE CONTACTE

LE SPECTACLE :

- Durée : 65 minutes environ, selon l'interaction avec le public
- Tout public – Enfants accompagnés. Le spectacle est à double lecture : le propos s'adresse aux plus grands, les enfants adhèrent à l'univers visuel et ludique
- Jauge : 30 à 300 spectateurs - 500 si très bonnes conditions acoustiques et visuelles
- Horaires :
 - Préconisé vers 19H, possible à partir de 15H *
 - Représentation nocturne possible si l'organisation fournit l'éclairage
 - 2 représentations le même jour : 4heures (ou +) entre les horaires

**Nous contacter si un autre horaire vous arrange, nous ferons en sorte que ce soit possible*

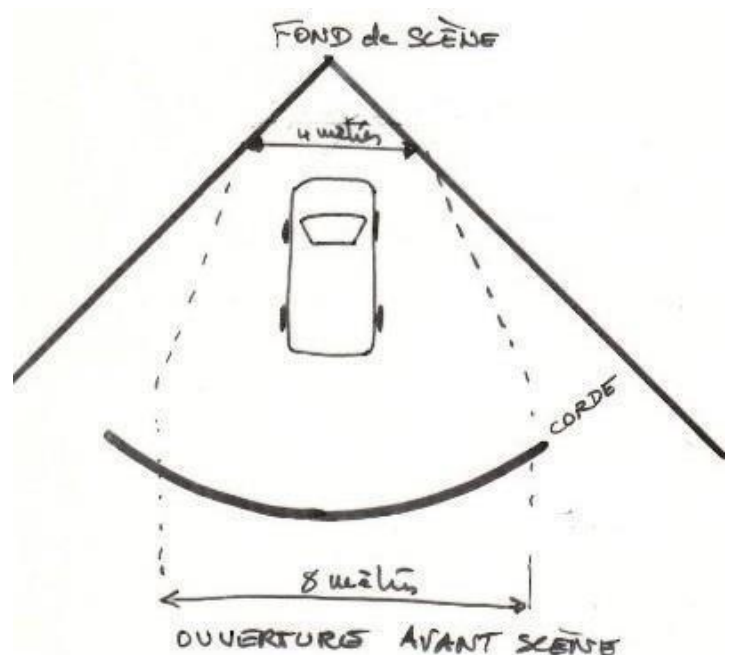
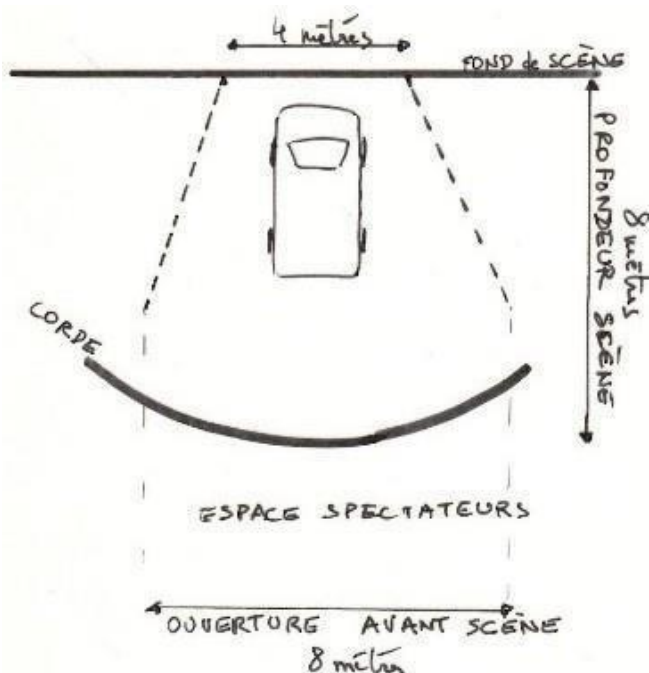
L'INSTALLATION :

- Le spectacle joue à l'arrière d'un ancien véhicule déployé (Renault Express)
- Montage (généralement le matin) : 3 heures - balances incluses
- Préparation des comédiens : 2H
- Démontage et repli (à l'issue de la représentation) : 1H30



L'ESPACE DE JEU :

- **Espace de jeu qui favorise l'attention** du public :
 - Fond de scène neutre, sans passage derrière le spectacle (mur, paysage...)
 - Pas de nuisance sonore ni d'activité dans le champ visuel des spectateurs
 - Pas de barrière autour du spectacle
- Surface au sol nécessaire (hors public) :
 - Ouverture avant-scène : 8 m - minimum 7m
 - Ouverture fond de scène : 4 m - minimum 3m
 - Profondeur : 8 m - minimum 7,50m
 - Surface plane : légère inclinaison possible -pente descendant vers le public
- Espace **accessible avec le véhicule** (inclus dans la scénographie) :
 - Largeur : 1,72 m - Longueur : 4,50 m - Hauteur : 1,95 m
 - Poids chargé du décor : 1220 kg - Poids à Vide 915 kg
 - Immatriculation : BX-359-YB
- Aléas météorologiques :
 - En cas de pluie légère : prévoir une tonnelle ou barnum 3*3m pour la régie
 - En cas de forte intempérie : prévoir un lieu de repli
 - En cas de forte chaleur : espace ombragé apprécié, non indispensable
 - Si l'espace de jeu est au soleil, sur sol dur : prévoir un pied de parasol
- Le décor reste en **implantation fixe** sur plusieurs jours de représentation :
Prévoir un lieu sécurisé à proximité pour ranger du matériel la nuit (4m² au sol)
- En option : gardiennage du décor pendant le déjeuner de l'équipe - si nécessaire
- **Diverses implantations** sont possibles :
 - Perpendiculaire au fond de scène
 - Dans un angle pour optimiser l'espace
 - En renforcement dans un coin de végétation pour optimiser l'espace



L'ESPACE DU PUBLIC :

La structure d'accueil se charge de son installation et fournit :

- **Gradinage** : idéalement un gradin circulaire, sinon des bancs et chaises
- **Tapis** : pour le public assis devant par terre - pas nécessaire sur l'herbe
* *Nous fournissons par ailleurs une vingtaine de petits « sets de fesses »*
- Envisager de l'ombre pour le public par forte chaleur : tonnelles, parasols...

LA LOGE :

- Accessible à pied depuis l'espace de jeu (quelques mètres)
- Accès toilettes et lavabo
- Catering bienvenu en loge : eau, fruits frais et fruits sec - pas de gâteaux industriels

LES BESOINS TECHNIQUES :

- **Accès à l'électricité** fourni à notre arrivée sur site : prise 220V/16A en fond scène
- En option : une petite enceinte de retour (régie assurée sur scène)
- Lumière pour une représentation nocturne :
 - Plein feux sur le spectacle
 - Lumières légères sur le public
- La compagnie vient avec son propre matériel de sonorisation :
 - Appareils musicaux (tourne-disque et lecteur-cassettes amplifiés)
 - Micros (cravate HF et filaire)
 - Console de mixage
 - Une paire d'enceintes amplifiées (RCF 10 pouces)

LES CONSOMMABLES (POUR LE SPECTACLE) :

- Eau (3 litres)
- 2-3 bananes attachées
- 1 petit paquet de chips (25g)

L'ACCUEIL DE L'EQUIPE :

- 3 personnes en tournée : 2 comédien.ne.s et 1 personne en régie
- Arrivée * : veille au soir ou matin de la représentation - Départ * : lendemain matin
* à préciser selon le calendrier de tournée et la distance parcourue
- Régimes alimentaires : sans viande - sauf si provenance locale et production raisonnée
1 régime sans gluten (riz, quinoa, sarrasin... bref, tout sauf du blé : pâtes, semoule...)
- Déjeuner accessible à pied depuis l'emplacement de jeu (la voiture fait partie du décor)
- Hébergement : 3 chambres - à minima 3 lits
 - Une personne allergique au chat
 - Avec emplacement de parking sécurisé en ville
 - Accessible à pied si le spectacle reste plusieurs jours - sinon nous véhiculer
- En option : Le véhicule peut rouler à l'huile de friture recyclée (carburant alternatif légalisé)
La mise en contact avec des personnes qui filtrent l'huile localement est bienvenue